

Entre as características desse tipo de imóvel estão o pédireito alto, a planta aberta – sem divisões internas e com ambientes conjugados em um só, iluminação natural garantida por grandes janelas, além de colunas de sustentação, tijolos e tubulações (elétrica e hidráulica) aparentes. Como o conceito de loft continua evoluindo, a maioria dos projetos, inclusive no Brasil, se distancia muito dos atributos originais. Ainda hoje associados à inovação, os lofts vêm se adaptando às necessidades da vida moderna e incorporando elementos como eficiência energética, sustentabilidade, design e acessibilidade.

Entre os atributos que valorizam os lofts estão a versatilidade e o fato de se ter tudo à vista, de forma bem prática. Por serem extremamente funcionais, esses espaços, praticamente sem divisões e normalmente com o pé direito alto, possibilitam uma infinidade de composições, nos mais diversos estilos, alem de dar total liberdade aos seus usuários de transformar o espaço, a decoração de acordo com a atividade.

Mudanças significativas no estilo de vida e comportamento da sociedade colaboram para que mais e mais pessoas optem por este estilo.

As famílias reduziram de tamanho, casais novos optam por não ter filhos ou o fazem tardiamente, filhos já deixam os lares dos pais mais cedo e a maior independência é observada nas pessoas mais idosas.

Alem disso, no Brasil assim como já acontece a décadas nos países mais desenvolvidos, cada vez é menos frequente a presença de auxiliares para os serviços da casa. Sob essa ótica residências mais abertas com espaços fluidos e mais iluminados que possam ser utilizados em varias funções são mais atraentes.

Ambientes integrados são tendência, mas a pouca privacidade torna o loft uma opção mais viável para solteiros e sem filhos. Como recurso de decoração para delimitar os ambientes, sugerem os móveis, mesclando planejados e multifuncionais; até porque, atualmente, os lofts costumam ter metragem menor.



Exemplo de Loft vertical projetado para uma penthouse onde apenas a lavanderia, suítes e banhos estão protegidos por paredes. O Branco esteve no piso de mármore, nas paredes e revestimentos dando leveza ao conjunto e refletindo a luz natural das altas janelas no alto pé direito. Esse é um típico espaço utilizado como residência e home/Office, onde o Design de Interiores foi concebido para permitir atividades simultâneas de forma não conflitante. Projeto Myrna Porcaro



Loft urbano, horizontal concebido para a Casa Cor 2015 em São Paulo. Nele observa-se a harmonia e fluidez entre os quatro cantos do loft imaginado para abrigar um casal de colecionadores de arte. A cozinha é aberta e se interliga com o Living através de uma bancada suspensa.

O Home Office / Penteadeira separa o living da suíte que tem closet e sala de banho integrados.

Materiais nobres e iluminação inteligente valorizam todo o espaço e ajudam na unificação do conceito do Loft.

O chamado "estilo loft" é um termo que tem sido utilizado de maneira aleatória, normalmente para designar ambientes integrados ou com pé-direito duplo, mas para entender o que é o verdadeiro loft é preciso conhecer suas origens.

O principal atrativo desse estilo de vida é a praticidade e versatilidade, pois você cria e recria o espaço utilizando os móveis como delimitadores, podendo mudá-los e rearran-já-los a qualquer hora sem custos adicionais. Não há limite para a criatividade! E o caráter multifuncional aliado à pratica e eficiência é determinante para justificar cada componente destes espaços.

Aos poucos este tipo de formato para residências ganhou popularidade e simpatia de outras camadas da população assim como outros tipos de usuários. Isso também despertou a atenção dos empreendedores do mercado imobiliário que destina considerável fatia de seus novos lançamentos para esse formato. Os acessórios e equipamentos da indústria vem sido desenvolvidos vislumbrando essas novas moradias e sua melhor adaptação.

Atualmente os lofts são atração no mercado, já que a vida moderna exige moradias práticas e compactas. Além disso, devido à integração, pequenos espaços tornam-se amplos.



Myrna Gondim Porcaro

Arquiteta formada pela Universidade Federal de Minas Gerais, Interior Designer do Paris Villemin, CEO Myrna Porcaro Arquitetos Associados, CEO Myrna Porcaro Studio, CEO Arch Projects & Design. myrnaporcaro@hotmail.com myrnaporcaro@yahoo.com.br www.myrnaporcaro.com

